

**Universidad de Cuenca**



**Facultad de Psicología**

**Carrera de Psicología Educativa**

**Conocimiento de la educación emocional en docentes de una facultad de psicología en  
Cuenca**

*Trabajo de titulación previo a la obtención  
del Título de Psicóloga Educativa*

**Autoras:**

Jessica Fernanda Valverde Álvarez

C.I: 0105771265

Jessica Alexandra Zumba Álvarez

C.I: 0105670368

**Director:**

Mst. William Alfredo Ortiz Ochoa

C.I: 0102838562

Cuenca - Ecuador

2018



## Resumen

El estudio de la educación emocional es una labor compleja y amplia, no obstante, es necesario para la contribución al campo de la psicología y para la calidad de vida de los seres humanos. Las categorías a considerar en el presente estudio son: emoción, inteligencia emocional, competencias emocionales y la educación emocional. Por esta razón el presente estudio tiene como objetivo describir los conocimientos sobre educación emocional de los docentes en la facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca. El enfoque utilizado fue cualitativo, mediante un alcance exploratorio puesto que consiste en examinar un tema poco estudiado, la técnica empleada fue la entrevista semiestructurada, los docentes fueron seleccionados mediante el muestreo no probabilístico de tipo intencional. Para el proceso de los datos obtenidos se transcribieron las entrevistas, se codificó la información, por último, se analizó y se interpretó la información, lo que permitió obtener los resultados. Con la información proporcionada por los docentes se permitió redefinir desde la teoría disponible conceptos tales como: emociones (conceptos y tipos), inteligencia emocional (rasgos de una persona con inteligencia emocional), competencias emocionales (definición), educación emocional (definición, efectos en docentes, estudiantes y familia), todo ello enmarcado en las instituciones de educación superior. La investigación ha permitido acceder a la información básica sobre las diferentes categorías cumpliendo así los objetivos propuestos para esta investigación.

**Palabras clave:** CONOCIMIENTO, EMOCIÓN, INTELIGENCIA EMOCIONAL, COMPETENCIAS EMOCIONALES, EDUCACIÓN EMOCIONAL.



## **Abstract**

The study of emotional education is a complex and wide task, nevertheless, it is necessary for the contribution to the field of psychology and for the quality of life of human beings. The categories to consider in the present study are: emotion, emotional intelligence, emotional competencies and emotional education. For this reason, the present study aims to describe the knowledge about emotional education of teachers in the faculty of Psychology at the University of Cuenca. The approach used was qualitative, through an exploratory scope since it consists in examining a little studied subject, the technique used was the semi-structured interview, the teachers were selected through non-probabilistic sampling of the intentional type. For the process of the obtained data, the interviews were transcribed, the information was codified, finally, the information was analyzed and interpreted, which allowed obtaining the results. With the information provided by the teachers it was allowed to redefine from the available theory concepts such as: emotions (concepts and types), emotional intelligence (features of a person with emotional intelligence), emotional competences (definition), emotional education (definition, effects in teachers, students and family), all framed in higher education institutions. The research has allowed access to basic information on the different categories thus fulfilling the objectives proposed for this research.

**Keywords:** KNOWLEDGE, EMOTION, EMOTIONAL INTELLIGENCE, EMOTIONAL COMPETENCIES, EMOTIONAL EDUCATION.



## Índice

<b>Fundamentación Teórica</b> .....	9
<b>Metodología</b> .....	16
<b>Resultados</b> .....	19
<b>Resultado 1: Emociones</b> .....	19
<b>Resultado 1.1: Definición de Emoción</b> .....	19
<b>Resultado 1.2: Características de las emociones</b> .....	20
<b>Resultado 1.3: Tipos de emoción</b> .....	21
<b>Resultado 2: Inteligencia emocional</b> .....	21
<b>Resultado 2.1: Definición de inteligencia emocional</b> .....	21
<b>Resultado 3: Competencias emocionales</b> .....	22
<b>Resultado 3.1: Definición de competencias emocionales</b> .....	22
<b>Resultado 4: Educación emocional</b> .....	22
<b>Resultado 4.1: Definición de educación emocional</b> .....	22
<b>Resultado 4.2: Efectos que tendría de la educación emocional en docentes</b> .....	23
<b>Resultado 4.3: Efectos de la educación emocional en instituciones de educación superior</b> .....	24
<b>Resultado 4.4: Efectos de la educación emocional en estudiantes de la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca</b> .....	24
<b>Resultado 4.5: Efectos de la educación emocional en la familia</b> .....	25
<b>Conclusiones</b> .....	27
<b>Recomendaciones</b> .....	29
<b>Referencias Bibliográficas</b> .....	30



## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Jessica Fernanda Valverde Álvarez, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación **“Conocimiento de la educación emocional en docentes de una facultad de psicología en Cuenca”**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 07 de mayo de 2018



Jessica Fernanda Valverde Álvarez

C.I: 0105771265



## Cláusula de licencia y autorización para publicación en el Repositorio Institucional

---

Jessica Alexandra Zumba Álvarez, en calidad de autora y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación **“Conocimiento de la educación emocional en docentes de una facultad de psicología en Cuenca”**, de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad de Cuenca una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad de Cuenca para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Cuenca, 07 de mayo de 2018

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Jessica Zumba", written over a horizontal line.

Jessica Alexandra Zumba Álvarez

C.I: 0105670368



## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Jessica Fernanda Valverde Álvarez, autora del trabajo de titulación **“Conocimiento de la educación emocional en docentes de una facultad de psicología en Cuenca”**, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 07 de mayo de 2018

Jessica F. Valverde A.

Jessica Fernanda Valverde Álvarez

C.I: 0105771265



## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Jessica Alexandra Zumba Álvarez, autora del trabajo de titulación “**Conocimiento de la educación emocional en docentes de una facultad de psicología en Cuenca**”, certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Cuenca, 07 de mayo de 2018

A handwritten signature in blue ink, which appears to read "Jessica Zumba", is written over a horizontal line.

Jessica Alexandra Zumba Álvarez

C.I: 0105670368



## Fundamentación Teórica

El estudio de educación emocional es una labor compleja y amplia, no obstante, es necesario para la contribución al campo de la psicología y para la calidad de vida de los seres humanos. Las categorías a considerar en el presente estudio están relacionadas con la educación emocional las cuales son: emoción, inteligencia emocional y competencias emocionales; para comprender la educación emocional es necesario partir desde su concepto más importante que son las emociones.

Según Bisquerra (2003) “emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p. 12).

En una emoción hay tres componentes: neurofisiológico, conductual, cognitiva. La neurofisiológica se manifiesta en respuestas como taquicardia, sudoración, vasoconstricción, hipertensión, tono muscular, rubor, sequedad en la boca, cambios en los neurotransmisores, secreciones hormonales, respiración, etc. La observación del comportamiento de un individuo permite inferir qué tipo de emociones está experimentando. Las expresiones faciales, el lenguaje no verbal, el tono de voz, volumen, ritmo, movimientos del cuerpo, etc., aportan señales de bastante precisión sobre el estado emocional. El componente cognitivo o vivencia subjetiva es lo que a veces se denomina sentimiento, sentimientos como miedo, angustia, rabia y muchas otras emociones (Bisquerra, 2003).

Dentro del campo de las emociones se distinguen dos tipos: las primarias que tienen como característica principal respuestas universales sean estas fisiológicas, biológicas y neurológicas que son innatas y las secundarias, que pueden resultar de una combinación de las primarias, condicionadas social y culturalmente. Al respecto Turner (1999) menciona que las emociones primarias pueden ser la satisfacción-felicidad, la aversión-miedo, la aserción-ira, la decepción-tristeza y el sobresalto-sorpresa, en tanto que la culpa, la vergüenza, el amor, el resentimiento, la decepción o la nostalgia pertenecerían a emociones secundarias ( Citado en Bericat, 2012, p. 2).

En los últimos tiempos se ha manifestado la importancia de las emociones positivas en el ser humano, evidenciando que estas presentan reacciones de placer o bienestar y se caracterizan



por tener una duración temporal; además que se cultivan fortalezas y virtudes personales que conducen hacia la felicidad. Por su parte Fredrickson (2001) hace referencia a las emociones positivas tienden a ampliar los recursos intelectuales, físicos y sociales de los individuos, se hacen más perdurables y amplían las reservas a las que se puede recurrir cuando se presentan amenazas u oportunidades; también incrementan los patrones para actuar en algunas situaciones mediante los propios recursos personales en el nivel físico, psicológico y social (Citado en Barragán y Morales, 2014, p. 105).

Se han encontrado diferentes tipologías para referirse a las emociones positivas, Fredrickson (1998) propone la alegría, el interés, el amor y la satisfacción. Seligman (2002) habla del optimismo, mientras que Diener, Smith y Fujita (1995) sugieren alegría y amor. Finalmente, Csikszentmihalyi (1998) emplea el término “fluidez” donde la persona se halla totalmente concentrada y abstraída por la tarea (Citado en Barragán & Morales, 2014, p 106).

Considerando lo antes mencionado se puede determinar que las emociones son respuestas innatas de todo organismo, que implica una reacción fisiológica y una experiencia consciente, donde afectan la manera de ser pero son influidas por la experiencia, así mismo que estas puede ser modificadas o controladas. En la actualidad se menciona al control emocional donde se puede modificar el resultado de todas las actividades humanas, como el rendimiento en el trabajo, en el estudio, en las ocupaciones cotidianas, en el manejo de un vehículo, en situaciones límites y hasta en el deporte vinculándose este directamente con la inteligencia emocional (Goleman, 2011).

Dentro de la inteligencia emocional uno de sus conceptos más representativos es el de inteligencia “entendida como capacidad abstracta o potencialidad básica que permite la adquisición de los conocimientos y habilidades cognitivas esenciales para el individuo y que se desarrolla en función de la interacción con el medio durante el ciclo vital” (Colom & Andrés, 1999).

Aportaciones de estudios han manifestado una tipología de inteligencias, tales como:

La inteligencia académica la cual comprende aspectos relacionados con la memoria, habilidad analítica, razonamiento abstracto, etc. La inteligencia práctica se entiende como la habilidad para resolver los problemas prácticos de la vida para una mejor adaptación al contexto. La inteligencia social se refiere a un modelo de personalidad y comportamiento



individual según el cual la gente tiene un conocimiento de sí misma y del mundo social en que vive (Fernández, 2013, p. 3-4).

Gardner (1995), en su teoría de las inteligencias múltiples, distingue siete inteligencias: musical, cinético-corporal, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal. Posteriormente Gardner (2001) añade dos más: inteligencia existencial e inteligencia naturalista (Citado en Fernández, 2013).

Para Mayer y Salovey (1997) la inteligencia emocional es un conjunto de habilidades para percibir, valorar y expresar emociones, para acceder o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; para comprender emociones y el conocimiento emocional y para regular las emociones proviniendo un crecimiento emocional e intelectual. La inteligencia emocional, incluye una serie de habilidades tales como:

Habilidad de percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual (Bisquerra, 2003, p. 18).

De esta definición se desprenden habilidades básicas de la inteligencia emocional, Fernández y Extremera (2002) menciona que existen cuatro habilidades básicas de la inteligencia emocional y son:

En primer plano encontramos a la *percepción, valoración y expresión de las emociones*, que se refiere a la habilidad más básica y se refiere a la certeza con la que las personas pueden identificar las emociones y el contenido emocional en ellos mismos y otras personas. De la misma forma tenemos una segunda habilidad que es la *facilitación emocional del pensamiento*, esta habilidad se relaciona con el uso de las emociones como una parte de procesos cognitivos como la creatividad y resolución de problemas, esto se debe a que los estados emocionales dirigen nuestra atención hacia cierta información considerada relevante, determinando tanto la manera en que procesamos la información, como la forma en que enfrentamos problemas (Fernández & Extremera. 2002).

Una tercera habilidad a considerar es *comprensión de las emociones*, esta habilidad se refiere al conocimiento del sistema emocional, en otras palabras, da a conocer cómo se procesa la



emoción a un nivel cognitivo, y cómo afecta el empleo de la información emocional en los procesos de razonamiento; comprende el etiquetado correcto de las emociones, la comprensión del significado emocional, no sólo de emociones sencillas, sino también de emociones complejas, así como la evolución de unos estados emocionales en otros. En este mismo orden tenemos la habilidad de *regulación reflexiva de las emociones*, es la que se relaciona con la capacidad de estar abierto tanto a los estados emocionales positivos como negativos, reflexionar sobre los mismos y determinar si la información que los acompaña es útil sin reprimirla ni exagerarla, así como para la regulación emocional de las propias emociones y las de otros ( Fernández-Berrocal & Extremera, 2002).

Así mismo, Fernández-Berrocal y Ruiz manifiestan que existen cuatro áreas en las que una falta de inteligencia emocional provoca o facilita la aparición de problemas de conducta las cuales son: inteligencia emocional y las relaciones interpersonales, inteligencia emocional y bienestar psicológico, inteligencia emocional y rendimiento académico, inteligencia emocional y la aparición de conductas disruptivas. (Fernández-Berrocal & Ruiz, 2008)

Del constructo de inteligencia emocional deriva el desarrollo de competencias emocionales. Bisquerra (2003) define a la “competencia emocional como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p, 22).

Para Bisquerra (2003) las competencias emocionales están comprendidas por una serie de estructuras: la primera hace referencia a la *conciencia emocional*, la cual es la capacidad para tomar conocimiento de las propias emociones y de las emociones de los demás, incluyendo la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado. Así mismo tenemos la *regulación emocional*, capacidad para manejar las emociones de forma apropiada, supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc.

Como tercera estructura la *autonomía personal*, dentro de esta se incluyen un conjunto de características relacionadas con la autogestión personal, entre las que se encuentran la autoestima, actitud positiva ante la vida, responsabilidad, capacidad para analizar críticamente las normas sociales, la capacidad para buscar ayuda y recursos, así como la autoeficacia emocional. De igual forma otra de las estructuras es la *inteligencia interpersonal*, que es la capacidad para mantener



buenas relaciones con otras personas, esto implica dominar las habilidades sociales, capacidad para la comunicación efectiva, respeto, actitudes pro-sociales, asertividad, etc. Por ultimo tenemos las *habilidades de vida y bienestar*, donde se considera la capacidad para adoptar comportamientos apropiados y responsables de solución de problemas personales, familiares, profesionales y sociales. Todo ello de cara a potenciar el bienestar personal y social (Bisquerra, 2003).

De esta forma la educación y las competencias emocionales guardan estrecha relación porque la educación es un proceso caracterizado por la relación interpersonal, la misma que está impregnada por fenómenos emocionales; la finalidad de la educación es el pleno desarrollo de la personalidad integral del individuo que distingue como mínimo dos grandes aspectos: el desarrollo cognitivo y el desarrollo emocional (Bisquerra, 2003).

El desarrollo de las competencias emocionales da lugar a la educación emocional, donde Bisquerra (2003) considera la

Educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social (p.27).

Los objetivos de la educación emocional se fundamentan básicamente en: adquirir conocimiento de las propias emociones, identificar las emociones de los demás, desarrollar la habilidad para regular las propias emociones, prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas, desarrollar la habilidad para generar emociones positivas, desarrollar la automotivación, adquirir una actitud positiva ante la vida (Bisquerra, 2003). Por otro lado, Vivas (2003) menciona los principios de la educación emocional desarrolladas a partir de las aportaciones de Bisquerra (2000, 2002) donde se destacan los siguientes:

El primer principio hace referencia que la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar y recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada. El segundo principio menciona a la educación emocional como un proceso de desarrollo humano, que abarca tanto lo personal como lo social e implica cambios en las estructuras cognitiva, actitudinal y



procedimental. Así mismo está un tercer principio donde la educación emocional debe ser un proceso continuo permanente que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente (Vivas, 2003).

Como cuarto principio la educación emocional debe tener un carácter participativo porque requiere de la acción conjunta y cooperativa de todos los que integran la estructura académico-docente-administrativa de las instituciones educativas y porque es un proceso que exige la participación individual y la interacción social. Finalmente está el principio referente a una educación emocional flexible la misma que debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente que permita su adaptabilidad a las necesidades de los participantes y a las circunstancias presentes (Vivas, 2003).

Existen contextos de aplicación para la educación emocional, Vivas (2003) menciona que no se deben aplicar programas en épocas de crisis y se recomienda que estos programas sean integrales y permanentes en el currículo, con aplicación a todos los niveles escolares e incluyendo a la familia y el entorno social.

Desde el contexto familiar Goleman (2011) sostiene que la familia es la primera escuela de aprendizaje emocional y argumenta que el impacto que tiene este temprano aprendizaje es profundo, puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en esos primeros años de vida; en el contexto comunitario, las relaciones sociales son esenciales para el desarrollo de una persona, de esta forma el manejo de las emociones dentro de este contexto podría evitar o reducir el riesgo de conflictos o respuestas violentas incontroladas; en el contexto curricular los diseños curriculares requieren la incorporación de proyectos educativos donde se proporcione al estudiante una atención permanente desde el mismo momento que ingresa a la vida académica, como la formación en valores, apoyando de esta forma en la formación del ser.

Los resultados de las investigaciones más recientes confirman que las actitudes afectivas de los profesores juegan un papel importante tanto en lo académico o cognoscitivo como en lo interpersonal, es importante que el educador tenga conciencia de sí mismo y sus procesos emocionales, la reflexión sobre su propia actuación, así como el análisis sobre la adecuación de sus hábitos de comportamiento docente (Vivas, 2003).

Sobre la base de las consideraciones anteriores es importante mencionar que la educación se ha jerarquizado fomentando la formación académica desde lo cognitivo y dejando en un



segundo plano la educación emocional, de esta forma se ha podido evidenciar que los docentes priorizan los contenidos académicos mostrando poca importancia hacia el campo emocional. Por lo antes expuesto la educación emocional debe adquirir relevancia dentro del campo educativo, puesto que la misma busca el desarrollo integral de las personas; como parte de esto es necesario que los docentes reconozcan su importancia y fomenten su aplicación en todas las etapas de la escolaridad.

Un trabajo realizado por Núñez (2008) señala que la educación emocional debe enfocarse para la prevención de conflictos y resolución pacífica de los mismos, como la no violencia en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social.

Por otro lado, un estudio realizado a nivel nacional por Serrano (2011) da a conocer importancia de incorporar la Educación Emocional en el contexto escolar como una intervención educativa de carácter preventivo en este caso enfocado hacia los problemas de conducta en adolescentes.

En este mismo sentido, un estudio realizado por Castillo, Montoya, & Fuentes (2013) nos indica que la formación integral del ser humano, es un factor determinante que condiciona las relaciones e interacciones del hombre en el mundo social y natural.

Finalmente, un trabajo realizado por Domingas, Angulo & Guerra (2016) da a conocer la expresión emocional de los grupos escolares de la enseñanza primaria, los eventos vinculados a su manifestación y su manejo desde la perspectiva del personal docente-educativo. En esta investigación se destaca la necesidad de ofrecer al profesorado una formación más sólida que le permita conocer, comprender y enseñar a regular sus propias emociones y las de sus estudiantes, para crear un clima emocional que facilite el proceso de enseñanza aprendizaje.

En consecuencia, las preguntas de investigación están orientadas a determinar conocimientos que tienen los docentes acerca de la inteligencia emocional, competencias emocionales y educación emocional, en relación a estos cuestionamientos los objetivos de la presente investigación se orientaron a describir los conocimientos acerca de educación emocional que tienen los docentes de la facultad de Psicología de la Universidad Cuenca, así mismo, identificar los conocimientos acerca de la inteligencia emocional en docentes universitarios de la Facultad de Psicología, identificar los conocimientos acerca de las competencias emocionales en



docentes universitarios de la Facultad de Psicología e identificar los conocimientos acerca de la educación emocional en docentes universitarios de la Facultad de Psicología.

## Metodología

### Enfoque y alcance

Para la investigación se utilizó el enfoque cualitativo puesto que el propósito de este enfoque es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. El diseño es transversal porque los datos se recogen en un solo momento, con un alcance exploratorio ya que consiste en examinar un tema poco estudiado (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

### Participantes

Los participantes de la investigación se conformaron por 12 docentes de la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca, pertenecientes a las 3 juntas académicas, clínica, educativa y social. Para la selección de los participantes se utilizó un muestreo no probabilístico de tipo intencional.

### Criterios de inclusión

Docentes pertenecientes a cualquiera de las 3 juntas académicas de la facultad de psicología de la Universidad de Cuenca

Docentes que hayan firmado el consentimiento informado

### Criterios de exclusión

Docentes que no hayan firmado el consentimiento informado

### Tabla 1

#### *Datos demográficos de los participantes*

Pseudónimo	Cargo	Junta Académica
------------	-------	-----------------



---

D 1	Docente	Psicología Clínica
D 2	Docente	Psicología Social
D 3	Docente	Psicología Educativa
D 4	Docente	Psicología Clínica
D 5	Director/a/ de carrera	Psicología Educativa
D 6	Docente	Psicología Social
D 7	Director/a/ de carrera	Psicología Social
D 8	Docente	Psicología Clínica
D 9	Director/a/ de carrera	Psicología Clínica
D 10	Docente	Psicología Educativa
D 11	Docente	Psicología Social
D 12	Docente	Psicología Educativa

---

### **Instrumento**

El instrumento aplicado en la investigación fue una entrevista semiestructurada (anexo 1), la cual “se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos y obtener mayor información sobre los temas deseados” (Hernández, Fernández & Baptista, 2010, p. 418). La entrevista se desarrolló en base a las siguientes categorías: emoción, inteligencia emocional, competencias emocionales, educación emocional.

### **Procedimiento**

Como primer paso se diseñó la entrevista semiestructurada en base a la revisión de la literatura, poniendo énfasis en las cuatro categorías (emociones, inteligencia emocional, competencias emocionales y educación emocional), este instrumento fue sometido a un pilotaje con 3 docentes,



uno de cada junta académica, luego se obtuvo el permiso de la institución para realizar la investigación a quien se le informó de los objetivos, procedimientos y beneficios de la investigación; posteriormente se contactó con los docentes para realizar las entrevistas.

### **Procesamiento y análisis de datos**

Para el proceso de los datos obtenidos en la entrevista semiestructura se utilizó análisis temático con los siguientes pasos: primero se obtuvo la información, luego se transcribieron las entrevistas, seguido de una codificación de la información, por último, se analizó y se interpretó la información.

### **Aspectos éticos**

La presente investigación contempla aspectos éticos propuestos por el APA; 1) respetar el anonimato de las participantes mediante el uso de sobrenombres; 2) firma de consentimiento informado (anexo 2); 3) reservar la identidad y los datos de las participantes únicamente para los investigadores y para los fines de investigación.



## Resultados

El análisis de las entrevistas realizadas a los docentes de la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca, permitieron identificar los conocimientos que poseen con respecto a las diferentes categorías, por ello los resultados de esta investigación se presentaran en base a cuatro categorías: emociones, inteligencia emocional, competencias emocionales y educación emocional.

A continuación, se detallan los hallazgos de cada una de las categorías antes mencionadas:

### Resultado 1: Emociones

Dentro de esta categoría los docentes presentan dos perspectivas para definir a las emociones y luego identifican las principales características y tipos de emociones.

#### Resultado 1.1: Definición de Emoción

En la primera perspectiva los docentes manifiestan que las emociones son estados afectivos de poca duración los cuales pueden ser positivos o negativos que aparecen frente a un estímulo y están presentes en toda persona.

*“Son [emociones] estados afectivos pasajeros, se presentan un momento y desaparecen.”*  
(Docente 10)

*“Son[emociones] todo tipo de sensación que el ser humano enfrenta ante cualquier situación, sea externa o interna, pueda en algún momento percibir y pueda cambiar el rumbo de su estado anímico incluso del día, de las actividades, las emociones pueden ser positivas o negativas frente al estímulo.”* (Docente 3)

*“Conjunto de sentimientos de poca duración, están presentes en toda persona”* (Docente 6)

En la segunda perspectiva los docentes consideran que las emociones son estados biológicos, mentales o impulsos cerebrales que las personas tienen en determinado momento, y se evidencian frente a estímulos de gran amplitud que llevan a una determinada conducta o comportamiento.

*“Son estados mentales que llevan a determinada conducta o comportamiento.”* (Docente 5)

*“Son cambios fisiológicos en respuesta a estímulos de gran amplitud.”* (Docente 8)



Las dos perspectivas sobre emociones manifestadas por los docentes están en concordancia con Bisquerra (2003) el cual manifiesta que emoción es un estado complejo del organismo que predispone a una respuesta organizada que se generan ante un acontecimiento externo e interno, donde se encuentran tres componentes el neurofisiológico (biológico), conductual (comportamiento) y cognitivo (afectivo).

### **Resultado 1.2: Características de las emociones**

Los docentes consideran que la principal característica de las emociones es que favorecen al cuerpo y la cognición. Favorecen al cuerpo o repercuten en la salud del cuerpo, para sentirse bien o mal:

*“Fomentan estados de bienestar para fortalecer defensas en cuerpo y eso tiene que ver directamente con la emoción, con la canalización de la emoción (...)”* (Docente 1)

*“Las emociones positivas pueden mejorar la salud física, estudios hablan la incidencia positiva que tienen por ejemplo en el metabolismo, en las actividades diarias, la adrenalina, puede influir positivamente en aspectos básicos de la salud.”* (Docente 3)

*“Benefician porque a partir de las emociones uno puede sentir paz, calma porque cuando uno está alegre incluso el cuerpo se siente bien (...)”* (Docente 4)

Las emociones favorecen a la cognición, motivando al aprendizaje, pensamiento, concentración, razonamiento. Ellos se expresan de la manera siguiente:

*“En un proceso de aprendizaje se debe partir por motivar al estudiante y en movilizar la emoción para que el estudiante valore cómo entra el aprendizaje (...)”* (Docente 1)

*“Una persona emocionalmente mal no puede concentrarse, atender, retener, no le interesa lo que le están impartiendo, entonces mientras mejor se encuentra emocionalmente será más fácil adaptarse a sus necesidades (...)”* (Docente 4)

*“Justamente cuando hablamos de emociones positivas como la alegría podría favorecer al tema del pensamiento o todo lo que tenga que ver con el razonamiento”* (Docente 6)

En la investigación este aspecto se encuentra presente y existe concordancia con Fredrickson (2001) el cual hace referencia que las emociones tienden a ampliar los recursos intelectuales, físicos y sociales de los individuos.



### **Resultado 1.3: Tipos de emoción.**

Los entrevistados consideraron que las emociones que más se evidencian son: alegría, tristeza, ira, miedo y en menor medida surgen aceptación, ternura, rechazo, empatía, felicidad, euforia, ansiedad y dolor.

*“Alegría, bienestar, dolor, sufrimiento son el día a día, no podemos hablar de emociones únicas, estables, sino se va dando a experiencias únicas del ser humano.”* (Docente 5)

*“Pienso que estas tres: la alegría, la tristeza, la ira.”* (Docente 10)

*“Ira, aceptación, ternura, rechazo, sentir empatía hacia las otras personas.”* (Docente 11)

Turner (1999) menciona que las emociones primarias pueden ser felicidad, miedo, ira, tristeza y esto concuerda con las emociones que consideran los docentes de la investigación son las que más se evidencian.

### **Resultado 2: Inteligencia emocional**

Dentro de esta categoría se analizó la definición de inteligencia emocional y los rasgos de una persona con inteligencia emocional.

#### **Resultado 2.1: Definición de inteligencia emocional**

Los docentes consideran la inteligencia emocional como la capacidad de reconocer, regular, manejar las emociones propias y del otro para interactuar de manera asertiva.

*“Reconocer la emoción propia, la emoción del otro y canalizar asertivamente mi emoción teniendo en cuenta como es la emoción del otro. Basarse también en el respeto, en entender lo que le pasa.”* (Docente 1)

*“Capacidad del ser humano para conocerse, para regular sus emociones y para interactuar en el mundo de una manera asertiva y adecuada con los otros.”* (Docente 12)

En similitud con Mayer y Salovey (1997) la inteligencia emocional incluye un conjunto de capacidades en el modo de percibir y comprender las emociones, dichas capacidades son las de supervisar los sentimientos y las emociones propias, así como las de los demás, de discriminar entre ellas, y usar la información para guiar el pensamiento y las acciones.

#### **Resultado 2.2: Rasgos de una persona con inteligencia emocional**

Los docentes manifiestan que unas personas con inteligencia emocional presentan habilidades de autocontrolar sus emociones, que le permiten mejorar sus interrelaciones. Así mismo son personas asertivas y empáticas, tolerantes, no impulsivas, racionales, expresiva.



*“El poder controlar las emociones que tiene ante diferentes situaciones. Reconocer las emociones y cómo manejarlas en diversas situaciones.”* (Docente 4)

*“La asertividad, cómo expresar mis emociones en que momentos puedo.”* (Docente 9)

*“Ser asertiva, capacidad de regulación, capacidad empática y la posibilidad de establecer comprensibilidad en cómo es la otra persona o la alteridad que se llama.”* (Docente 11)

### **Resultado 3: Competencias emocionales**

Debido a que las competencias emocionales tienen influencia sobre la educación emocional las entrevistas también apuntaron a identificar el conocimiento en este tema. Al respecto se encontró con una breve definición de competencias emocionales.

#### **Resultado 3.1: Definición de competencias emocionales**

Los docentes definen a las competencias emocionales como habilidades que se van desarrollando a través de las experiencias para generar relaciones afectivas o asertivas.

*“(…) Habilidades que las tengo que reconocer y trabajar con el propósito de promover por ejemplo relaciones afectivas o relaciones asertivas.”* (Docente 7)

*“Imaginaría que es un poco las habilidades que uno ha ido desarrollando a lo largo de las experiencias que nos han ayudado a aprender a manejar nuestras emociones.”* (Docente 8)

*“Las habilidades que somos capaces de desarrollar o generar en las otras personas para una comunicación asertiva.”* (Docente 11).

Bisquerra (2003, 2007, 2009) menciona que las competencias emocionales son un conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos. De otro modo los docentes consideran a las competencias emocionales como habilidades que se van desarrollando a través de las experiencias para generar relaciones afectivas o asertivas.

### **Resultado 4: Educación emocional**

#### **Resultado 4.1: Definición de educación emocional**

La educación emocional fue definida por los docentes como la adquisición de conocimientos que se da desde la niñez en los ámbitos educativos, familiar y social, para el control de las emociones, el comportamiento y las conductas.



*“Proceso que tiene que seguir el ser humano desde infante hasta la etapa última de su vida, le permite controlar sus emociones, comportamiento, conducta, es un proceso continuo de conocerse subjetivamente, internamente, ayuda a adaptarse a un medio social.”* (Docente 5)

*“Parámetros que se dan desde el ámbito educativo, familiar, social de la forma cómo enseñar desde niño, explicándole cómo y cuáles son las emociones (...)”* (Docente 8)

*“Adquirir conocimientos de cómo controlar las emociones.”* (Docente 9)

*“Instruir sobre qué son las emociones, características y cómo regularlas.”* (Docente 12)

De acuerdo con Vivas (2003) la educación emocional se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones. Este aspecto estuvo presente en la investigación ya que los docentes manifiestan a la educación emocional como la adquisición de conocimientos para el control de las emociones, el comportamiento y las conductas.

#### **Resultado 4.2: Efectos que tendría de la educación emocional en docentes**

Los docentes precisaron que contribuiría a la formación, motivación, generaría empatía para una mejor convivencia docente-estudiante, favoreciendo al ambiente académico y social que se maneja dentro del aula.

*“Mejor convivencia, un poco más de equilibrio dentro de las aulas, dentro de los ámbitos que se desarrolla el proceso educativo.”* (Docente 5)

*“(...) generar empatía, el tema de relaciones de interacción en los docentes y los estudiantes que les permitía estar más contentos.”* (Docente 6)

*“Ayudaría a integrarnos más, a estar más tranquilos en nuestros trabajos, a relacionarnos más y mejor de lo que nos estamos relacionando (...) traería muchos beneficios y obviamente redundaría a más de en nuestras vidas en nuestro mundo laboral.”* (Docente 10)

En concordancia con estudios previos por ejemplo de Castillo, Montoya y Fuentes (2013) el cual aporta que una adecuada formación emocional de los docentes, dará lugar a la apropiación de sentimientos pedagógicos y se expresará en un alto nivel de autocontrol, automotivación y compromiso con respecto a su función. En esta investigación se demuestra este aspecto cuando los docentes se refieren que contribuiría a la formación, motivación, generaría empatía para una mejor convivencia docente-estudiante, favoreciendo al ambiente académico y social que se maneja dentro del aula.



### **Resultado 4.3: Efectos de la educación emocional en instituciones de educación superior**

Los docentes consideraron que se contribuye en la formación integral, para de esta manera favorecer el desempeño emocional, cognitivo, afectivo, de todos los integrantes de la institución superior, la cual siempre estará orientada hacia su vinculación con la sociedad.

*“Como parte de una formación integral, no sólo como es la parte académica y cognitiva sino también cómo me voy acercando al mundo, cómo veo la realidad o mi proximidad a la realidad para transformarla.”* (Docente 1)

*“En todo espacio laboral es importante y en la universidad, para poder ser más competentes en nuestro trabajo sobre la base del manejo de nuestras emociones”* (Docente 3)

*“Importante en todo ámbito, en educación superior son personas que están en formación profesional, es más directa la integración; como profesionales necesitan herramientas para el buen desempeño emocional, cognitivo, afectivo”* (Docente 12)

Un estudio realizado por Serrano (2010) presenta la importancia de incorporar la educación emocional en el contexto escolar como una intervención educativa de carácter preventivo. Los hallazgos de esta investigación señalan que la educación emocional contribuye en la formación integral, para de esta manera favorecer el desempeño emocional, cognitivo, afectivo.

### **Resultado 4.4: Efectos de la educación emocional en estudiantes de la Facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca**

Los docentes manifiestan que la educación emocional debe ser prioritaria en estudiantes de la Facultad de Psicología para aprender a manejar sus emociones y tener estabilidad emocional, lo que les permitirá tener habilidades sociales y emocionales, porque un psicólogo necesita regulación emocional, empatía con la gente y también comprender las emociones de otros.

*“Los estudiantes de la facultad de psicología van a trabajar con personas y es necesario que estén preparados para aplicar inteligencia emocional en sus trabajos, así como para desarrollar proyectos de educación emocional en otras personas”* (Docente 3)

*“En la facultad de psicología debemos conocernos en todos nuestros ámbitos y uno de ellos es el emocional”* (Docente 5)



*“Los estudiantes de psicología lo básico que deben tener es una inteligencia emocional adecuada”* (Docente 8)

*“Como futuros psicólogos deben aprender a manejar sus emociones y alcanzar una estabilidad emocional”* (Docente 10)

*“Un psicólogo necesita una regulación emocional, empatía con la gente y también el poder comprender a las emociones de los otros”* (Docente 12)

#### **Resultado 4.5: Efectos de la educación emocional en la familia**

Los docentes consideran que la familia es la base para educar en emociones, de tal manera que la inestabilidad emocional de un niño nos dará la idea de que existe inestabilidad emocional en la familia, muchos problemas de aprendizaje y del desarrollo de los niños, se dan porque no se maneja correctamente el tema emocional en la casa, tanto a los niños como a las niñas no se les educa en que tienen las mismas emociones, los mismos sentimientos y que todos pueden expresarse de la misma manera.

*“Somos bastante el producto de cómo se han desarrollado en nuestra familia de origen, entonces es interesante ver esa interacción, esa relación recíproca entre la familia y la reproducción en los diferentes espacios.”* (Docente 3)

*“Muchos problemas de aprendizaje, problemas en el desarrollo de los niños se dan porque no se maneja correctamente el tema emocional en la casa”* (Docente 8)

*“La familia es base de la sociedad y de todo lo que sucede en la sociedad y cómo la gente se comporta, la familia da las bases del tema conductual y de control emocional”* (Docente 9)

*“Si los diferentes miembros de la familia fundamentalmente la pareja, aprenden a controlar sus emociones eso va a redundar directamente en el bienestar de todos sus integrantes, y los hijos también van a reproducir ese tipo de conductas”* (Docente 10)

Según Goleman (2011) la familia es la primera escuela de aprendizaje y argumenta que el aprendizaje temprano es profundo ya que el cerebro del niño tiene más plasticidad en los primeros años de vida. Esto se encuentra en nuestra investigación ya que los docentes consideran que la familia es la base para educar en emociones, de tal manera que la inestabilidad emocional de un niño nos dará la idea de que existe inestabilidad emocional en la familia, muchos problemas de aprendizaje y del desarrollo de los niños, se dan porque no se maneja correctamente



el tema emocional en la casa, tanto a los niños como a las niñas no se les educa en que tienen las mismas emociones, los mismos sentimientos y que todos pueden expresarse de la misma manera.



## Conclusiones

En el desarrollo del trabajo hemos podido vislumbrar la importancia del conocimiento no solo de la educación emocional, sino también sobre las emociones, inteligencia emocional y competencias emocionales. De acuerdo con la información obtenida en la investigación se pudo identificar los conocimientos que tienen los docentes entrevistados, acerca de las diferentes categorías, las mismas que tienen sus propias características, por lo tanto, los objetivos planteados fueron cumplidos.

En esta investigación se presentan elementos teóricos que fundamentan la Educación Emocional para esto los docentes entrevistados, identifican lo que es una emoción, su característica y tipos de emociones, es decir manifiestan con claridad que las emociones son estados biológicos que aparecen en un determinado momento ante estímulos y generan determinadas conductas. Así mismo identifican que las emociones ayudan al cuerpo y a la cognición, motivando al aprendizaje, pensamiento, concentración, razonamiento y favoreciendo al cuerpo para sentirse bien; dentro de este apartado consideran que los tipos de emociones son: alegría, tristeza, ira, miedo entre otros.

Por otra parte, los docentes entrevistados expresan sus conocimientos sobre inteligencia emocional considerando que es la capacidad de reconocer, regular, manejar las emociones propias y del otro, mediante habilidades como el autocontrol de emociones, que le permiten mejorar las interrelaciones.

En cuanto al área de competencias emocionales se identifica que los docentes entrevistados manifiestan claramente que son habilidades las cuales se van desarrollando mediante las experiencias para obtener relaciones afectivas y asertivas.

Por otra parte, los docentes entrevistados, identifican lo que es educación emocional, ellos refieren a la misma como la adquisición de conocimientos que se da desde la niñez en los ámbitos educativos, familiar y social, para el control de las emociones, el comportamiento y las conductas. Manifiestan también que la educación emocional, afectaría tanto en los docentes, estudiantes en general, sobre todo en estudiantes de psicología, por último, infieren un nexo en el ámbito familiar.



La investigación ha permitido acceder a la información básica sobre las diferentes categorías emoción, inteligencia emocional, competencias emocionales y educación emocional, cumpliendo así los objetivos propuestos para esta investigación.



## **Recomendaciones**

Al haber una complementariedad entre las categorías descritas en la investigación, se recomienda que se realice una integración de los elementos teóricos concernientes especialmente en inteligencia emocional y competencias emocionales, las mismas que pueden incluirse en los espacios de debate o foros de discusión para identificar los conocimientos de los estudiantes de psicología sobre la temática y así contrastar la información que se obtuvo con los docentes entrevistados.

Consideramos apropiado se profundice más sobre esta temática puesto que es un tema poco explorado en nuestro contexto, así como su implementación en el sistema educativo para realizar una formación integral tanto en docentes como en estudiantes pudiendo incluir en las mallas curriculares para la formación profesional.

Finalmente se evidencia la necesidad de implementar programas o talleres reflexivos para brindar información más profunda sobre emociones, inteligencia emocional, competencias emocionales y educación emocional a los docentes para que lo impartan en su función como docente, en la que todos estén dispuestos a aprender y exista un compromiso en lo personal como profesional para su aplicación en el aprendizaje y enseñanza de los elementos necesarios para el desarrollo de la Educación Emocional.



## Referencias Bibliográficas

- Barragán, A., & Morales, C. (2014). Psicología de las emociones positivas: generalidades y beneficios. *Enseñanza e investigación en psicología*. 19(1), 103–118.
- Bericat, E. (2012). Emociones. *Sociopedia.isa*, 1–13.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*. 21, 7–47.
- Castillo, M., Montoya, J., & Fuentes, L. (2013). Los sentimientos pedagógicos en el desempeño de los docentes ecuatorianos. *IV*, 101–116.
- Colom, R. & Andres, A. (1999). El estudio de la inteligencia humana: recapitulacion ante el cambio del milenio. *Psicothema*. 11(3), 453-476.
- Domingas, M., Angulo, L., & Guerra, V. (2016). Características de la expresión emocional en los escolares primarios y su manejo desde la perspectiva del personal docente-educativo. *Revista electronica Educare*. 21(1).
- Fernandez, M. (2013). La inteligencia emocional. *Revista de. Claseshistoria*, 1–13.
- Fernandez-Berrocal, P. & Extremera, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana de Educacion*. 29(1). 1-6.
- Fernandez-Berrocal, P. & Ruiz, D. (2008). La inteligencia emocional en la educacion. *Revista Electronica de Investigacion Psicoeducativa*. 6(2). 421-436.
- Goleman, D. (2011). *El cerebro y la inteligencia emocional: nuevos descubrimientos*. Barcelona: Liberduplex, S.L.



Hernandez, R. Fernandez, C. & Baptista, M. del P. (2010). *Metodología de la investigación. Metodología de la investigación*. <https://doi.org/>- ISBN 978-92-75-32913-9

Hernandez, R. Fernandez, C. & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación. Metodología de la investigación*. <https://doi.org/>- ISBN: 978-1-4562-2396-0

Mayer, J. & Salovey, P. (1997). What is emotional intelligence. In P. Salovey & D. Sluyter (Eds). *Emotional Development and Emotional Intelligence: Implications for Educators* (p. 3-31) Nueva York: Basic Books

Núñez, L. (2008). Pedagogía emocional: formación en competencias emocionales en el contexto universitario. *Cuestiones pedagógicas*, 65-80

Serrano, D. (2011). *Educación emocional para la prevención e intervención de problemas de conducta en adolescentes en el contexto escolar*. (Tesis de licenciatura). Universidad de Cuenca, Cuenca.

Vivas, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 4(2), 33-54.



**Anexos**

Anexo 1

Preguntas de entrevista-semiestructurada

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>PREGUNTAS</b>
<b>EMOCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué considera usted que son las emociones?</li> <li>• ¿Cómo benefician las emociones en el cuerpo?</li> <li>• ¿Pueden contribuir en los procesos cognoscitivos?</li> <li>• ¿Considera usted que las personas pueden tomar conciencia de sus emociones?</li> <li>• ¿Consideran que las emociones se pueden autocontrolar?</li> <li>• ¿Considera que se puede ayudar a otras personas a identificar sus emociones? ¿Cómo lo haría?</li> <li>• ¿Cuáles considera que son las emociones que más se evidencian y que son a su vez diametralmente opuestas</li></ul>
<b>INTELIGENCIA EMOCIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Considera importante que se trabaje inteligencia emocional en docentes?</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Considera importante que se trabaje inteligencia emocional en estudiantes universitarios?</li><li>• ¿Qué es para usted la inteligencia emocional?</li><li>• ¿Cuál o cuáles son los rasgos distintivos de una persona inteligente emocionalmente?</li></ul>
<b>COMPETENCIAS EMOCIONALES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué considera usted son las competencias emocionales?</li><li>• ¿Cuáles son las dimensiones que se integran en las competencias emocionales?</li><li>• ¿Qué diferencia existe entre inteligencia emocional y competencia emocional?</li><li>• ¿Conoce algunos proyectos que trabajen las competencias emocionales en Cuenca o en otro lugar? ¿Cuáles?</li></ul>
<b>EDUCACIÓN EMOCIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Qué es para usted la educación emocional?</li><li>• ¿Qué comprende (abarca) según su conocimiento la educación emocional?</li><li>• ¿Considera importante, qué para llevar a cabo un proyecto de educación emocional los docentes conozcan acerca de emociones,</li></ul>



	<p>inteligencia emocional y competencias emocionales? ¿Por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ¿Por qué es importante trabajar educación emocional en las instituciones de educación superior? (IES).</li><li>• ¿Por qué considera necesario llevar a cabo un proyecto de educación emocional para los estudiantes de la facultad de Psicología de la Universidad de Cuenca?</li><li>• ¿Qué efectos tendría la educación emocional en los docentes universitarios?</li><li>• ¿Qué importancia le atribuye a que en la familia se eduquen emocionalmente?</li></ul>
--	---

ASPECTOS CLAVES	FRASES NOTABLES

Anexo 2

CONSENTIMIENTO INFORMADO



Título de la investigación: CONOCIMIENTOS DE LA EDUCACION EMOCIONAL EN DOCENTES DE UNA FACULTAD DE PSICOLOGIA EN CUENCA

Investigador(s) responsable(s): Jessica Fernanda Valverde Álvarez y Jessica Alexandra Zumba Álvarez  
Email(s): jessica.valverde@ucuenca.ec; alexandra.zumba@ucuenca.ec

Entiendo que la presente información pretende informarme respecto a mis derechos como participante en este estudio y sobre las condiciones en que se realizará, para que el hecho de decidir formar parte de éste, se base en conocer de manera clara el proceso y que me permita tomar dicha decisión con libertad.

En este momento he sido informado del objetivo general de la investigación que es: Describir los conocimientos acerca de educación emocional que tienen los docentes de la facultad de Psicología de la Universidad Cuenca.

Entiendo que mi identificación en este estudio será, con absoluta confidencialidad en práctica de la ética profesional en tal sentido estoy en conocimiento de que el presente documento se almacenará por las personas responsables por el tiempo que se requiera.

He sido informado mi participación en este estudio es completamente voluntaria y que consiste en responder un proceder metodológico cualitativo, de forma individual, con vistas a proteger mi identidad, expresiones y mi comodidad, de modo que pueden decidir, en cualquier momento si así fuera, no contestar las preguntas si me siento incómodo desde cualquier punto de vista. Esta libertad de participar o de retirarse, no involucra ningún tipo de sanción, ni tener que dar explicación y, que una eventual no participación o retiro no tendrá repercusión en alguna área de la vida u otro contexto.

Además, entiendo que no percibiré beneficio económico por mi participación, será una participación que aportará, potencialmente, a aumentar el conocimiento científico de la academia.

Al firmar este documento, autorizo a que los investigadores autores de este estudio, así como auditores del mismo tengan acceso a la información. Consiento, además, que se realicen registros en otros tipos de soporte audiovisual, antes, durante y después de la intervención, para facilitar el avance del conocimiento científico, si fuera necesario. La información que se derive de este estudio podrá ser utilizada en publicaciones, presentaciones en eventos científicos y en futuras investigaciones, en todos los casos será resguardada la identidad de los participantes y se pedirá el consentimiento previo.

Firma y fecha del participante:

\_\_\_\_\_  
No. De cédula: \_\_\_\_\_

Firma y fecha del (los)investigador(es): \_\_\_\_\_